



Les Trophées seront remis à la prochaine Convention Nationale des Clubs Rotaract & Interact de France (le 16 octobre à Paris)

Rotaract Club : Paris Ouest

District : 1660

Nom du projet : Concert de musique sacrée

Descriptif du projet en 3 lignes : Organisation d'un concert de musique sacrée dont les fonds récoltés ont contribué à la construction d'un dispensaire au Congo dans le village d'Mbala à 700kms au nord de Kinshasa.

A quel Trophée Hermès postulez-vous ? (rayez les mentions inutiles)

- Hermès de la Communication
- Hermès de la Meilleure Action
- Hermès du Rotarien

Merci de compléter la fiche descriptive de votre action que vous trouverez à la prochaine page et de joindre tout document, lien internet ou autre support que vous jugerez utiles. Merci de joindre également au dossier une image du fanion de votre club.

FICHE DE BILAN D'UNE MANIFESTATION

Coordination Nationale Rotaract France

France - Andorre - Monaco



Cette fiche, créée par le Rotaract France, sert à compiler les retombées des actions réalisées par les Clubs Rotaract de France. La remplir de la manière la plus exhaustive possible va permettre à d'autres clubs de s'inspirer de votre action.

NOM DU CLUB : Paris Ouest

Nombre de membres du club : 6

L'ACTION : CONCERT DE MUSIQUE SACRÉ

Titre : Concert de musique sacré

Descriptif de l'action : Cette action a eu lieu le 8 Octobre 2009. En lien avec l'association des chemins de l'arc-en-ciel depuis de nombreuses années, nous avons conçu cette action avec eux. Le principe était d'organiser un concert avec des artistes interprétant des musiques représentatives des trois religions chrétiennes. Les fonds récoltés pour cette action ont été versés à l'association les chemins de l'arc-en-ciel qui, depuis de nombreuses années, œuvre pour le Congo. En l'occurrence, la somme versée a contribué à la construction d'un dispensaire au Congo.

Quels ont été les facteurs clefs de succès ?

Le premier facteur clé du succès a été, selon nous, l'alliance entre un concept de concert oecuménique et le dynamisme d'une équipe se mobilisant pour un projet. Le deuxième facteur fût sans doute, les bons rapports que nous avons et cultivons avec l'association les chemins de l'arc-en-ciel. Enfin le troisième facteur fut sans doute les liens qui nous unissent avec notre club parrain, club qui fut très dynamique dans la communication sur l'action.

Quelles ont été les difficultés rencontrées ?

Nous avons rencontré quelques soucis pour obtenir une salle.

Quels conseils donneriez-vous à un club qui souhaiterait reconduire cette action ?

Le premier conseil est de s'y prendre bien à l'avance (au moins 4 à 6 mois selon si les mois d'été sont inclus dans cette période).

Dans l'idéal, il faut que l'action (lieu, date, heure, principe, ...) soit bouclée au plus tôt. Ensuite, répertorier les différents moyens de communication en adaptant la manière de communiquer en fonction du support et de la cible. Enfin, bien mettre en place, le process d'accueil et du déroulé de la soirée.

ORGANISATION

Budget total de l'action (joindre, si possible, un budget détaillé) :

Dépenses		Recettes	
Description	Montant	Description	Montant
recommandé concert	4,36	subvention rotary	500,00
impression flyer concert	207,00	recette cheque concert	160,00
impression flyer concert	96,50	recette espece concert	861,00
don saint honoré d'Eyleau (salle)	100,00	recette cheque concert	10
Frais déplacement concert	44,20		
don chemin arc en ciel	850,00		
Total	1302,06		
Provision pour réorganisation du concert en octobre 2010	228,94	Total	1531,00

A noter une participation bénévole des artistes et une quasi gratuité de l'église où s'est déroulé le concert.

Quels ont été les grandes étapes du projet ?

- 1 – Proposition et acceptation du concept
- 2 – Confirmation de la salle
- 3 – Rencontre et accord des intervenants
- 4 – Communication sur l'événement

Quelles ont été les retombées du projet ?

- Notoriété pour le club
- Un chèque de 800 € pour les chemins de l'arc-en-ciel, association avec laquelle nous avons monté cette action
- Renforcement des liens qui nous unissent avec l'association ainsi qu'avec ceux qui nous unissent avec notre club parrain

PERSONNE À CONTACTER POUR OBTENIR DES RENSEIGNEMENTS :

Hubert Schallebaum – Président 2010-2011 – contact@paris-ouest.org
